



# DEUTSCHE SCHULE NEW DELHI

German School New Delhi  
Anerkannte deutsche Auslandsschule

## SCHULCURRICULUM

### Englisch

### KLASSE 5 – 10

Januar 2016

geändert mit Konferenzbeschluss vom 8. Mai 2019

---

**Adresse:**

2 Nyaya Marg,  
Chanakyapuri  
New Delhi 110 021

**Telefon/Telefax:**

Tel: 0091 11  
41680240/42/43  
Fax: 0091 11 4168 0241

**Internet:**

[schulleitung@dsnd.de](mailto:schulleitung@dsnd.de)  
[www.dsnd.de](http://www.dsnd.de)

**Kindergarten/**

**Vorschule:**  
Tel: 0091 11 4168 0244

## Inhalt

1. Präambel.....	3
2. Hinweise zur Differenzierung .....	3
3. Übersicht über die Stundentafel .....	3
4. Bewertung .....	4
4.1 Bewertungsbogen „Schreiben“ .....	4
4.2 Bewertungsbogen „Sprechen“ .....	5
5. Ziele des Kompetenzerwerbs im Fach Englisch .....	7
Ziele des Kompetenzerwerbs Klasse 5 .....	7
6. Ziele des Kompetenzerwerbs Klasse 6 .....	9
7. Ziele des Kompetenzerwerbs Klasse 7 .....	12
8. Ziele des Kompetenzerwerbs Klasse 8 .....	16
9. Ziele des Kompetenzerwerbs Klasse 9 .....	19
10. Ziele des Kompetenzerwerbs Klasse 10 .....	22

## 1. Präambel

Das vorliegende Schulcurriculum für das Fach Englisch (Jahrgangsstufen 5-10) ist die Fortentwicklung des bisher gültigen Schulcurriculums der DSND (basierend auf den Kernlehrplänen der Regionen 20 und 21 von 2005) unter Berücksichtigung des Thüringer Lehrplans für den Erwerb der Allgemeinen Hochschulreife für das Fach Englisch 2011 und der Bildungsstandards der Kultusministerkonferenz von 2012.

Aspekte der Methodenkompetenz sind nicht als solche benannt, sondern in die übrigen Kompetenzen integriert. Die Wochenstundenverteilung ist als Orientierung für die unterrichtenden Lehrkräfte zu verstehen. Änderungen im zeitlichen Schwerpunkt bzw. in der Reihenfolge der unterrichteten Inhalte sind möglich. Das Schulcurriculum berücksichtigt je nach Schultyp und / oder Zusammensetzung der Schülerschaft die Bildungsstandards für den Hauptschulabschluss (Jahrgangsstufe 9), den Mittleren Schulabschluss (Jahrgangsstufe 10) bzw. die im entsprechenden Kerncurriculum ausgewiesenen Eingangsvoraussetzungen für die Qualifikationsphase der gymnasialen Oberstufe. Die Anschlussfähigkeit an die Qualifikationsphase ist gegeben.

## 2. Hinweise zur Differenzierung

An der DSND wird in den Jahrgangsstufen 5-10 auf unterschiedliche Weisen differenziert. In den Klassen 5-8 wird in jahrgangsübergreifenden Gruppen in bis zu drei Niveaustufen (orientiert an den Stufen A,B,C des GER) unterrichtet, in den Klassen 9 und 10 findet ausschließlich eine Binnendifferenzierung statt. Der jahrgangsübergreifende Unterricht in Klasse 8 findet entsprechend der in den Curricula vorgesehenen Themen statt. Die Schwerpunkte liegen je nach Niveau auf unterschiedlichen Dingen. Auf dem A-Niveau liegt der Schwerpunkt auf dem Erwerb der sprachlichen Grundstrukturen, auf dem B-Niveau geht es vor allem um den Umgang mit Texten und auf dem C-Niveau um das eigenständige Erarbeiten der Themen. Die Einteilung erfolgt zu Beginn eines jeden Schuljahres neu basierend auf dem Einstufungstest des Bildungszentrums kvBL. Die Schüler können nach Einschätzung der Lehrkräfte jeweils zu den Ferien die Gruppen wechseln.

## 3. Übersicht über die Stundentafel

Klasse	Unterrichtsstunden	Stundenanzahl für die unten stehenden Inhalte
5	ca. 190	140
6	ca. 152	100
7	ca. 152	100
8	ca. 152	100
9	ca. 114	72
10	ca. 114	72

Faktisch reduziert sich wegen Überschneidungen mit anderen Unterrichtsveranstaltungen bzw. außerunterrichtlichen Aktivitäten dieses Stundenvolumen um 10 Prozent. Über die restlichen Stunden kann die Lehrkraft frei verfügen. Die hier gemachten Zeitangaben sind nur als Richtwerte zu verstehen, die durch besondere Schwerpunktsetzungen über- bzw. unterschritten werden können. Grammatik hat eine dienende Funktion und ist in die Vermittlung der Inhalte eingebettet. Nichtsdestotrotz müssen in der Einführungsphase grammatikalische Phänomene eingeübt werden. Hierfür sind die im Plan nicht vergebenen Stunden vornehmlich vorgesehen.

## 4. Bewertung

Die Bewertung erfolgt nach den Vorgaben der Schulordnung und des Anhangs 1 (DSND-Benotungsschlüssel). Im Anhang 1 dieses Curriculums finden sich zwei Beispiele der Bewertungsraster, mit denen die Schüler<sup>1</sup> in den Jahrgangsstufen 5-10 bei schriftlichen Aufgaben bzw. bei vorbereiteten mündlichen Aufgaben alters-, jahrgangsstufen- und schullaufbahngemäß bewertet werden.

### 4.1 Bewertungsbogen „Schreiben“

	1	2	3	4	5	6
<b>C o n t e n t</b>	Thoroughly coherent and convincing	Considerably coherent and convincing	Adequately coherent and convincing	Some coherence, partly convincing	Little coherence and not convincing	Limited to no coherence and not convincing
	Structured for intended purpose and audience with high degree of effectiveness and cohesion	Structured for intended purpose and audience with considerable effectiveness and cohesion	Adequately structured for intended purpose and audience, with an adequate level of cohesion	Some attempt at structuring text for intended purpose and audience, with some cohesion	Little structure for intended purpose and audience, with limited cohesion	Lacking structure for intended purpose audience; no cohesion.
<b>L a n g u a g e</b>	Practically no mistakes, and high degree of topic related vocabulary and idioms	Few mistakes, no hindering of comprehension; considerable degree of topic related vocabulary and idioms	Some mistakes that do not hinder understanding; adequate level of topic related vocabulary and idioms	Some mistakes that hinder understanding in parts of the text; little topic related vocabulary	High number of mistakes that hinder understanding in various parts of text; basic vocabulary	High number of mistakes that hinder comprehension of entire text; incorrect vocabulary
	Smooth text flow and comprehension.	Relatively smooth text flow and comprehension	Some text flow; comprehension not hindered	Comprehension somewhat hindered due to lack of text flow	Comprehension limited; no text flow	Comprehension strongly limited; difficulty following text
	Syntax varied throughout text, emphasizing points with high degree of effectiveness	Syntax varied throughout text, emphasizing points with considerable effectiveness	Syntax somewhat varied throughout text, emphasizing points with adequate degree of effectiveness	Basic sentence structure; some attempt to vary syntax, and emphasizing points with some effectiveness	Most basic sentence structure; no attempt to vary syntax	Incorrect sentence structure

<sup>1</sup> Aus Gründen der besseren Lesbarkeit gelten Personenbezeichnungen für beide Geschlechter.

## 4.2 Bewertungsbogen „Sprechen“

	1	2	3	4	5	6
<b>C o n t e n t</b>	Thoroughly coherent and convincing	Considerably coherent and convincing	Adequately coherent and convincing	Some coherence, partly convincing	Little coherence and not convincing	Limited to no coherence and not convincing
	Structured for intended purpose and audience with high degree of effectiveness and cohesion	Structured for intended purpose and audience with considerable effectiveness and cohesion	Adequately structured for intended purpose and audience, with an adequate level of cohesion	Some attempt at structuring text for intended purpose and audience, with some cohesion	Little structure for intended purpose and audience, with limited cohesion	Lacking structure for intended purpose audience; no cohesion.
<b>L a n g u a g e</b>	Practically no mistakes, and high degree of topic related vocabulary and idioms	Few mistakes, no hindering of comprehension; considerable degree of topic related vocabulary and idioms	Some mistakes that do not hinder understanding; adequate level of topic related vocabulary and idioms	Some mistakes that hinder understanding in parts of the text; little topic related vocabulary	High number of mistakes that hinder understanding in various parts of text; basic vocabulary	High number of mistakes that hinder comprehension of entire text; incorrect vocabulary
	Smooth flowing speech and comprehension.	Relatively smooth flowing speech and comprehension	Some flow in speech; comprehension not hindered	Comprehension somewhat hindered due to some disruption in speech flow	Comprehension limited; many disruptions to speech flow	Comprehension strongly limited; difficulty following presentation
	Syntax varied throughout presentation, emphasizing points with high degree of effectiveness	Syntax varied throughout presentation, emphasizing points with considerable effectiveness	Syntax somewhat varied throughout presentation, emphasizing points with adequate degree of effectiveness	Basic sentence structure; some attempt to vary syntax, and emphasizing points with some effectiveness	Most basic sentence structure; no attempt to vary syntax	Incorrect sentence structure
<b>F o r m</b>	Uses non-verbal cues including facial expression, proper posture gestures, and eye contact with a high degree of effectiveness	Uses non-verbal cues including facial expression, proper posture gestures, and eye contact with a considerable effectiveness	Uses non-verbal cues, including facial expression, proper posture gestures, and eye contact with an adequate degree of effectiveness	Uses non-verbal cues, including facial expression, proper posture gestures, and eye contact with some effectiveness	Uses non-verbal cues including facial expression, proper posture gestures, and eye contact with a limited degree of effectiveness	Uses no non-verbal cues including facial expression, proper posture gestures and eye contact

	Demonstrates thorough understanding of appropriate speaking behaviour, speaking freely with a high degree of effectiveness	Demonstrates considerable understanding of appropriate speaking behaviour, speaking freely with a considerable degree of effectiveness	Demonstrates adequate understanding of appropriate speaking behaviour, speaking freely with an adequate high degree of effectiveness	Demonstrates some understanding of appropriate speaking behaviour, speaking freely with some effectiveness	Demonstrates limited understanding of appropriate speaking behaviour, showing hesitation to speak freely	Demonstrates no understanding of appropriate speaking behaviour; unable to speak freely
--	--	--	--	--	--	---

## 5. Ziele des Kompetenzerwerbs im Fach Englisch

### Ziele des Kompetenzerwerbs Klasse 5

Vorbemerkung: Bei Bedarf können die Schüler in leistungsdifferenzierten Gruppen unterrichtet werden.

Kompetenzen	Inhalte	Zeit	Schulspezifische Ergänzungen und Vertiefungen Hinweise auf das Methodencurriculum	Hinweise auf das Erreichen der Standards in RS und HS
<b>1 Rezeption</b> a) Listening: Der Schüler kann <input type="checkbox"/> Gesprächen des Alltags Informationen entnehmen <input type="checkbox"/> vornehmlich didaktisierten Texten Informationen entnehmen <input type="checkbox"/> Erkennen der Sprecherintention <input type="checkbox"/> Erkennen der bedeutungstragenden Elemente fremdsprachlicher Äußerungen <input type="checkbox"/> Nutzen von weiteren Verständnishilfen <input type="checkbox"/> Nutzen von Hörerwartungen b) Reading <input type="checkbox"/> Flüssiges verständliches Vorlesen eines Textes <input type="checkbox"/> Erfassen des Inhalts vornehmlich didaktisierter Texte unterschiedlicher Textsorten und bekannter Lexik <input type="checkbox"/> Erfassen von morphologischen Erscheinungen, semantischen Beziehungen und syntaktischen Strukturen <input type="checkbox"/> Erschließungsstrategien von Lexik	Alltagssituationen	20WS	Mindestens eine Lektüre (annotierte und/oder Originalversion)  pro Halbjahr gibt es mindestens ein Projekt, z.B.: - story writing - role play - poems - presentations...	Orientierungsstufe
	Persönliches – die eigene Person – Familie – Freunde – Haustiere – Interessen, Wünsche, Vorlieben – Freizeitgestaltung – Tagesablauf	25WS		
	Schule und Zuhause – Klasse – Schule – Zuhause (Zimmer) – Sehenswertes	20WS	Vertiefen der Methode „Zeitmanagement bei Hausaufgaben“	
	Kultur und Medien – Lieblingsfilme und -bücher – Mediennutzung in der Freizeit	15WS		
	Großbritannien	15WS		
Lebensweise der Menschen – Familie – Wohnen	30WS			

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Essen</li> <li>- Schule</li> <li>- Freizeit</li> <li>- Sport</li> </ul> <p>multikulturelles Zusammenleben</p>	15WS		
<p><b>2 Produktion:</b></p> <p>a) Speaking</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Kommunikation in Standardsituationen des Alltags anbahnen und durchführen</li> <li><input type="checkbox"/> Darlegen von Sachverhalten in beschreibender und erzählender Form</li> <li><input type="checkbox"/> Einzelne oder gruppenbezogene Sprech- und Ausspracheübungen</li> <li><input type="checkbox"/> Techniken des Sammelns und Strukturierens von Informationen</li> <li><input type="checkbox"/> Nutzen von grammatischen Übersichten</li> </ul> <p>b) Writing</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Niederschreiben von Gelesenem, Gehörtem, Gesehenem, Erlebtem, Erfundenem, Geträumtem</li> <li><input type="checkbox"/> Mitteilen von Botschaften mit begrenztem themen- und situationsbezogenem Wortschatz unter Verwendung elementarer grammatischer Strukturen</li> <li><input type="checkbox"/> Mitteilen von Botschaften unter Nutzung sprachlicher und inhaltlicher Hilfen</li> <li><input type="checkbox"/> Techniken des Sammelns und Strukturierens von Informationen</li> <li><input type="checkbox"/> Arbeiten mit und Nutzen von Wortschatzsammlungen</li> <li><input type="checkbox"/> Nutzen von grammatischen Übersichten</li> </ul>				
<p><b>3 Mediation</b></p> <p>Der Schüler kann</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> in simulierten und auch realen, vertrauten zweisprachigen Alltagssituationen vermitteln,</li> <li><input type="checkbox"/> den Informationsgehalt von einfachen mündlichen oder schriftlichen Äußerungen zu</li> </ul>				

vertrauten Themen sinngemäß in die jeweils andere Sprache übertragen, <input type="checkbox"/> überwiegend vertraute englischsprachige Arbeitsanweisungen verstehen und entsprechend handeln				
<b>4 Grammatikalische Kompetenz</b> Nouns (plural, possessive form, articles), verbs (main verbs, present tense, past tense, imperative, auxiliaries), adjectives, adverbs (frequency, manner, place and time), numerals, prepositions (place, time), conjunctions, personal pronouns, determiners (possessive, demonstrative, interrogative), sentence (word order)				
<b>Diagnose/ Testung</b> <b>Lese-/ Hör- und Hör-/Sehverstehen</b> Verschiedene Aufgabentypen wie Multiple-Choice, Zuordnungen, Lückentexte, Richtig/Falsch-Übungen, Wiedergabe des Verstandenen in der Muttersprache oder das Beantworten von Fragen erlauben eine Diagnose der Fähigkeiten des Schülers. Aufgaben zum Hörverstehen und zum Leseverstehen sind auch Bestandteil der Klassenarbeiten. Die Hörverstehenskompetenz wird zudem im alltäglichen Unterrichtsgespräch getestet, das ja in der Zielsprache erfolgt. <b>Sprechen</b> Geübte Dialoge innerhalb einer Kleingruppe, Mini-Präsentationen, aktive Teilnahme am Unterrichtsgespräch. Im Rahmen dieser Übungen kann auch die phonologische Kompetenz getestet werden. <b>Schreiben</b> Lückenaufgaben, Bildung von Sätzen nach vorgegebenen Satzmustern, Umformungsübungen, Verfassen kleinerer Texte mit dem bekannten Vokabular, z.B. zu Themen wie: „my family“, „the house of my dreams“, „I like...“, Übungsdiktate, v.a. Lückendiktat, gelegentliche Korrektur der schriftlichen Hausaufgaben. Es werden mindestens vier Klassenarbeiten geschrieben.				

## 6. Ziele des Kompetenzerwerbs Klasse 6

Kompetenzen	Inhalte	Zeit	Schulspezifische Ergänzungen und Vertiefungen Hinweise auf das Methodencurriculum	Hinweise auf das Erreichen der Standards in RS und HS
<b>1 Rezeption</b> a) Listening: Der Schüler kann	Alltagssituationen  Persönliches	16 WS  12WS	ABC-Kurse  Mindestens eine Lektüre (annotierte	RS Grundsätzlich werden die Aufgaben in



<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Einzelne oder gruppenbezogene Sprech- und Ausspracheübungen</li> <li><input type="checkbox"/> Techniken des Sammelns und Strukturierens von Informationen</li> <li><input type="checkbox"/> Anwenden von Präsentationstechniken</li> <li><input type="checkbox"/> Arbeiten mit Wortschatzsammlungen</li> <li><input type="checkbox"/> Nutzen von grammatischen Übersichten</li> <li><input type="checkbox"/> Selbstkontrolle und Selbstkorrektur</li> </ul> <p>b) Writing</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Niederschreiben von Gelesenem, Gehörtem, Gesehenem, Erlebtem, Erfundenem</li> <li><input type="checkbox"/> Mitteilen von Botschaften mit begrenztem themen- und situationsbezogenem Wortschatz unter Verwendung elementarer grammatischer Strukturen</li> <li><input type="checkbox"/> Mitteilen von Botschaften unter Nutzung sprachlicher und inhaltlicher Hilfen</li> <li><input type="checkbox"/> Sprachanwendung zunehmend verständlich und korrekt, adressaten- und situationsgerecht unter Einbeziehung soziokulturellen Wissens</li> <li><input type="checkbox"/> Techniken des Sammelns und Strukturierens von Informationen</li> <li><input type="checkbox"/> Umkodieren muttersprachlicher Absichten</li> <li><input type="checkbox"/> Arbeiten mit und Nutzen von Wortschatzsammlungen</li> <li><input type="checkbox"/> Nutzen von grammatischen Übersichten</li> </ul>				
<p><b>3 Mediation</b> Der Schüler kann</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> in simulierten und auch realen, vertrauten zweisprachigen Alltagssituationen funktional angemessen und weitgehend normgerecht vermitteln,</li> <li><input type="checkbox"/> den Informationsgehalt von einfachen mündlichen oder schriftlichen Äußerungen zu vertrauten Themen sinngemäß in die jeweils andere Sprache übertragen,</li> <li><input type="checkbox"/> wesentliche Informationen aus einfachen mündlichen oder schriftlichen, linearen und nicht</li> </ul>				

linearen Texten zu vertrauten Themen in deutscher Sprache, gelegentlich auch in englischer Sprache, zusammenfassen, <input type="checkbox"/> überwiegend vertraute englischsprachige Arbeitsanweisungen verstehen und entsprechend handeln.				
<b>4 Grammatikalische Kompetenz</b> Nouns (common/proper nouns, countable/uncountable), verbs (present perfect, future), adjective (comparison), sentence (complex declarative sentences)				RS/HS Ziel A1+/A2 Entsprechend werden weniger komplexe Satzstrukturen und variable Ausdrucksweisen erwartet.
<p><b>Diagnose/ Testung</b>  <b>Lese-/ Hör- und Hör-/Sehverstehen</b>          Verschiedene Aufgabentypen wie Multiple-Choice, Zuordnungen, Lückentexte, Richtig/Falsch-Übungen, Wiedergabe des Verstandenen in der Muttersprache oder das Beantworten von Fragen erlauben eine Diagnose der Fähigkeiten des Schülers. Aufgaben zum Hörverstehen und zum Leseverstehen sind auch Bestandteil der Klassenarbeiten. Die Hörverstehenskompetenz wird zudem im alltäglichen Unterrichtsgespräch getestet, das ja in der Zielsprache erfolgt.</p> <p><b>Sprechen</b>          Geübte Dialoge innerhalb einer Kleingruppe, Mini-Präsentationen, aktive Teilnahme am Unterrichtsgespräch. Im Rahmen dieser Übungen kann auch die phonologische Kompetenz getestet werden.</p> <p><b>Schreiben</b>          Lückenaufgaben, Bildung von Sätzen nach vorgegebenen Satzmustern, Umformungsübungen, Verfassen kleinerer Texte mit dem bekannten Vokabular, z.B. zu Themen wie: „Visiting England“, Briefe/Emails an echte/imaginäre Austauschpartner, Übungsdiktate, v.a. Lückendiktat, gelegentliche Korrektur der schriftlichen Hausaufgaben.          Es werden mindestens vier Klassenarbeiten geschrieben.</p>				

## 7. Ziele des Kompetenzerwerbs Klasse 7

Kompetenzen	Inhalte	Zeit	Schulspezifische Ergänzungen und Vertiefungen Hinweise auf das Methodencurriculum	Hinweise auf das Erreichen der Standards in RS und HS
<b>1 Rezeption</b> a) Listening: <input type="checkbox"/> Gesprächen des Alltags Informationen	Alltagssituationen Persönliches	16WS 24WS	ABC-Kurse Mindestens eine Lektüre (annotierte	RS Grundsätzlich werden die Aufgaben in



<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Anwenden von Präsentationstechniken</li> <li><input type="checkbox"/> Arbeiten mit Wortschatzsammlungen</li> <li><input type="checkbox"/> Nutzen von grammatischen Übersichten</li> </ul> <p>b) Writing</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Niederschreiben von Gelesenem, Gehörtem, Gesehenem, Erlebtem, Erfundenem</li> <li><input type="checkbox"/> Mitteilen von Botschaften mit begrenztem themen- und situationsbezogenem Wortschatz unter Verwendung elementarer grammatischer Strukturen</li> <li><input type="checkbox"/> Mitteilen von Botschaften unter Nutzung sprachlicher und inhaltlicher Hilfen</li> <li><input type="checkbox"/> Sprachanwendung zunehmend verständlich und korrekt, adressaten- und situationsgerecht unter Einbeziehung soziokulturellen Wissens</li> <li><input type="checkbox"/> Techniken des Sammelns und Strukturierens von Informationen</li> <li><input type="checkbox"/> Umkodieren muttersprachlicher Absichten</li> <li><input type="checkbox"/> Arbeiten mit und Nutzen von Wortschatzsammlungen</li> <li><input type="checkbox"/> Nutzen von grammatischen Übersichten</li> </ul>				
<p><b>3 Mediation</b>  Der Schüler kann</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> in simulierten und auch realen, vertrauten zweisprachigen Alltagssituationen funktional angemessen und weitgehend normgerecht vermitteln,</li> <li><input type="checkbox"/> den Informationsgehalt von einfachen mündlichen oder schriftlichen Äußerungen zu vertrauten</li> <li><input type="checkbox"/> Themen sinngemäß in die jeweils andere Sprache übertragen,</li> <li><input type="checkbox"/> wesentliche Informationen aus einfachen mündlichen oder schriftlichen, linearen und nicht linearen Texten zu vertrauten Themen in deutscher Sprache, gelegentlich auch in englischer Sprache, zusammenfassen,</li> <li><input type="checkbox"/> überwiegend vertraute englischsprachige Arbeitsanweisungen verstehen und entsprechend handeln.</li> </ul>				

<p><b>4 Grammatikalische Kompetenz</b>  Nouns (compound nouns), verbs (transitive verbs(direct and indirect objects), gerund as a noun, infinitive with <i>to</i>, present perfect progressive, past perfect (simple and progressive), voice: passive), adverbs (comparison, adverbs of degree), prepositions expressing relations of cause and effect, conjunctions (<i>like, that's why, as soon as, if</i>), pronouns (<i>one/ones</i> in place of countable nouns, relative pronouns), sentence (question tags, different syntactic types of complex sentences, different semantic types of complex sentences, e.g. temporal, final, conditional, indirect speech (present))</p>				<p>RS/HS  Ziel A2/A2+  Entsprechend werden weniger komplexe Satzstrukturen und variable Ausdrucksweisen erwartet.  HS  Folgende grammatikalische Kompetenzen werden später eingeführt (gerund, passive voice, prepositions), deutlich reduzierte Erwartungen bei komplexen Satzstrukturen</p>
<p><b>Diagnose/Testung</b>  <b>Lese-/ Hör- und Hör-/Sehverstehen</b>  <b>Verschiedene Aufgabentypen wie Multiple-Choice, Zuordnungen, Lückentexte, Richtig/Falsch-Übungen, Wiedergabe des Verstandenen in der Muttersprache oder das Beantworten von Fragen erlauben eine Diagnose der Fähigkeiten des Schülers. Aufgaben zum Hörverstehen und zum Leseverstehen sind auch Bestandteil der Klassenarbeiten. Die Hörverstehenskompetenz wird zudem im alltäglichen Unterrichtsgespräch getestet, das ja in der Zielsprache erfolgt.</b>  <b>Sprechen</b>  <b>Geübte Dialoge innerhalb einer Kleingruppe, Mini-Präsentationen, aktive Teilnahme am Unterrichtsgespräch. Im Rahmen dieser Übungen kann auch die phonologische Kompetenz getestet werden.</b>  <b>Schreiben</b>  <b>Lückenaufgaben, Bildung von Sätzen nach vorgegebenen Satzmustern, Umformungsübungen, Verfassen von verschiedenen, eingeführten Texten, gelegentliche Korrektur der schriftlichen Hausaufgaben.</b>  Es werden mindestens vier Klassenarbeiten geschrieben.</p>				

## 8. Ziele des Kompetenzerwerbs Klasse 8

Kompetenzen	Inhalte	Zeit	Schulspezifische Ergänzungen und Vertiefungen Hinweise auf das Methodencurriculum	Hinweise auf das Erreichen der Standards in RS und HS
<b>1 Rezeption</b> a) Listening: <input type="checkbox"/> Gesprächen des Alltags Informationen entnehmen <input type="checkbox"/> Vornehmlich didaktisierten und auch authentischen Texten Informationen entnehmen <input type="checkbox"/> Zunehmend selbständige Verknüpfung soziokulturellen Wissens mit dem Gehörten <input type="checkbox"/> Erkennen der Sprecherintention <input type="checkbox"/> Erkennen der bedeutungstragenden Elemente fremdsprachlicher Äußerungen <input type="checkbox"/> Nutzen von weiteren Verständnishilfen <input type="checkbox"/> Nutzen von Hörerwartungen <input type="checkbox"/> Anwenden von Memoriertechniken  b) Reading <input type="checkbox"/> Flüssiges, verständliches und fließendes Vorlesen eines Textes <input type="checkbox"/> Erfassen des Inhalts vornehmlich didaktisierter, adaptierter und auch authentischer Texte unterschiedlicher Sorten und mit bekannter sowie zunehmend unbekannter Lexik  <input type="checkbox"/> Erfassen von morphologischen Erscheinungen, semantischen Beziehungen und syntaktischen Strukturen <input type="checkbox"/> Anwenden von Erschließungsstrategien von Lexik <input type="checkbox"/> Anwenden von Strategien zur inhaltlichen Texterschließung	Alltagssituationen	16WS	ABC-Kurse	RS Grundsätzlich werden die Aufgaben in Komplexität und Schwierigkeit reduziert. Zudem erhalten Realschüler mehr gesteuerte Übungsaufgaben (Einsetzübungen, Zuordnungsübungen statt frei formulierter Aufgaben) und Vokabelanforderungen sind reduziert. HS Grundsätzlich werden die Aufgaben in Komplexität und Schwierigkeit sowie bei den Vokabelanforderungen reduziert. Sie erhalten zusätzlich Vokabelhilfen. Hauptschüler erhalten überwiegend gesteuerte Aufgaben und mehr Arbeitszeit.
	Persönliches – Freunde, Peer groups und weitere soziale Beziehungen – Freundschaft und Liebe – Rechte und Pflichten im Zusammenleben – soziales Engagement	24WS	Mindestens eine Lektüre (annotierte und/oder Originalversion)  pro Halbjahr gibt es mindestens ein Projekt, z.B.: - story writing - role play - poems - presentations...	
	Schule und Zuhause – Schüleraustausch - unterschiedliche Schulsysteme – Metropolen, Landschaften und Regionen – Heimatland – regionale und internationale Bedeutung, z. B. in den Bereichen Wirtschaft, Politik, Kultur	12WS		
	Natur und Umwelt – Natur- und Umweltphänomene - Naturschutz – umweltfreundliches Handeln	16WS		
	Kultur und Medien – Kino, Theater, Museum, Bibliothek, Konzert, Festivals – Jugendkultur und ihre unterschiedlichen Ausdrucksformen – verantwortungsvolle Mediennutzung in Freizeit und Schule	16WS		

	– Großbritannien, USA und andere englischsprachige Länder sowie Länder, in denen Englisch als Verkehrssprache gesprochen wird	16WS		
<p><b>2 Produktion:</b></p> <p>a) Speaking</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Kommunikation in Standardsituationen des Alltags anbahnen und durchführen</li> <li><input type="checkbox"/> Zunehmend selbständiges Darlegen von Sachverhalten in berichtender, beschreibender und erzählender Form</li> <li><input type="checkbox"/> Sich mitteilen in zunehmend adressaten- und situationsgerechter Form</li> <li><input type="checkbox"/> Teilnehmen an situationsbezogenen Sprechansätzen</li> <li><input type="checkbox"/> Einzelne oder gruppenbezogene Sprech- und Ausspracheübungen</li> <li><input type="checkbox"/> Techniken des Sammelns und Strukturierens von Informationen</li> <li><input type="checkbox"/> Anwenden von Präsentationstechniken</li> <li><input type="checkbox"/> Arbeiten mit Wortschatzsammlungen</li> <li><input type="checkbox"/> Nutzen von grammatischen Übersichten</li> </ul> <p>b) Writing</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Niederschreiben von Gelesenem, Gehörtem, Gesehenem, Erlebtem, Erfundenem, Geträumtem</li> <li><input type="checkbox"/> Mitteilen von Botschaften mit begrenztem themen- und situationsbezogenem Wortschatz unter Verwendung elementarer grammatischer Strukturen</li> <li><input type="checkbox"/> Mitteilen von Botschaften unter Nutzung sprachlicher und inhaltlicher Hilfen</li> <li><input type="checkbox"/> Sprachanwendung zunehmend verständlich und korrekt, adressaten- und situationsgerecht unter Einbeziehung soziokulturellen Wissens</li> <li><input type="checkbox"/> Techniken des Sammelns und Strukturierens von Informationen</li> <li><input type="checkbox"/> Umkodieren muttersprachlicher Absichten</li> <li><input type="checkbox"/> Arbeiten mit und Nutzen von Wortschatzsammlungen</li> </ul>				

<input type="checkbox"/> Nutzen von grammatischen Übersichten				
<p><b>3 Mediation</b> Der Schüler kann</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> in simulierten und auch realen, vertrauten zweisprachigen Alltagssituationen funktional angemessen und weitgehend normgerecht vermitteln,</li> <li><input type="checkbox"/> den Informationsgehalt von einfachen mündlichen oder schriftlichen Äußerungen zu vertrauten</li> <li><input type="checkbox"/> Themen sinngemäß in die jeweils andere Sprache übertragen,</li> <li><input type="checkbox"/> wesentliche Informationen aus einfachen mündlichen oder schriftlichen, linearen und nicht linearen Texten zu vertrauten Themen in deutscher Sprache, gelegentlich auch in englischer Sprache, zusammenfassen,</li> <li><input type="checkbox"/> überwiegend vertraute englischsprachige Arbeitsanweisungen verstehen und entsprechend handeln.</li> </ul>				
<p><b>4 Grammatikalische Kompetenz</b> articles (article usage after certain expressions, e.g. <i>half, both, all, most of</i>), verbs (intransitive and link verbs (predicatives), gerund after prepositions and certain verbs, infinitive without <i>to</i>, present tenses with future meaning, modals, e.g. <i>would, shall, should, might, needn't, mustn't</i>; modal substitutes, e.g. <i>have to, be able, to, be allowed to</i>), adverbs ( sentence adverbs, e.g. <i>firstly, moreover, finally, at last</i>), prepositions (expressing relations of cause and effect, purpose, means,), pronouns (reflexive pronouns, reciprocal pronouns), sentence (different syntactic types of complex sentences, e.g. relative, interrogative clauses, different semantic types of complex sentences, e.g. temporal, final, conditional; indirect speech)</p>				<p>RS/HS Ziel A2/A2+ Entsprechend werden weniger komplexe Satzstrukturen und variable Ausdrucksweisen erwartet. HS Folgende Strukturen werden eingeführt (gerund, passive voice, prepositions); weiterhin reduzierte Erwartungen an komplexe Satzstrukturen.</p>
<p><b>Diagnose/Testung:</b> Nach wie vor kann teilweise auf kleinschrittige Abfragen wie Multiple-Choice, Zuordnungen, Lückentexte oder Richtig/Falsch-Übungen zurückgegriffen</p>				

werden. Auf jeden Fall sollten aber auch komplexere Leistungsmessungen wie das Zusammenfassen des Gehörten/Gesehenen/Gelesenen oder das Beantworten von Fragen herangezogen werden. Präsentation geübter und ungeübter Dialoge innerhalb einer Kleingruppe, Kurzvorträge und Referate, aktive Teilnahme am Unterrichtsgespräch, Präsentation von Ergebnissen aus Partner-/Gruppenarbeiten.  
 Bewertung der von den Schülern verfassten Texte zu den eingeführten Textsorten und Themen; gelegentliche Kontrolle der schriftlich angefertigten Hausaufgaben, Präsentation spontaner und vorbereiteter mündlicher Sprachmittlungen, Kontrolle und Bewertung schriftlicher Sprachmittlungen.  
 Es werden mindestens vier Klassenarbeiten geschrieben.

## 9. Ziele des Kompetenzerwerbs Klasse 9

Kompetenzen	Inhalte	Zeit	Schulspezifische Ergänzungen und Vertiefungen Hinweise auf das Methodencurriculum	Hinweise auf das Erreichen der Standards in RS und HS
<b>1 Rezeption</b> a) Listening: <input type="checkbox"/> Gesprächen des Alltags Informationen entnehmen <input type="checkbox"/> Zunehmend authentischen und stilistisch unterschiedlich markierten Texten Informationen entnehmen <input type="checkbox"/> Zunehmend selbständige Verknüpfung soziokulturellen <input type="checkbox"/> Erkennen der Sprecherintention <input type="checkbox"/> Erkennen der bedeutungstragenden Elemente fremdsprachlicher Äußerungen <input type="checkbox"/> Nutzen von weiteren Verständnishilfen <input type="checkbox"/> Nutzen von Hörerwartungen <input type="checkbox"/> Anwenden von Memoriertechniken  b) Reading <input type="checkbox"/> Flüssiges, verständliches und fließendes Vorlesen eines Textes <input type="checkbox"/> Erfassen des Inhalts vornehmlich authentischer, stilistisch unterschiedlich markierter Texte mit bekannter sowie unbekannter Lexik <input type="checkbox"/> Erfassen von morphologischen Erscheinungen, semantischen Beziehungen und	Alltagssituationen	12WS	Mindestens eine Lektüre (Originalversion)  Im ersten Halbjahr wird im Englischunterricht ein Wettbewerb betreut.  Vertiefen der Methode „Zitieren“	RS Grundsätzlich werden die Aufgaben in Komplexität und Schwierigkeit reduziert. Zudem erhalten Realschüler Lesehilfen, Strukturierungshilfen und Vokabelanforderungen sind reduziert. HS Während des Schuljahres werden die Kompetenzen, die zum Erwerb des Hauptschulabschlusses notwendig sind, eingeübt und vertieft.
	Persönliches – eigene Lebensplanung	12WS		
	Schule und Zuhause – Praktika – Berufe und Berufswahlvorbereitung	15WS		
	Natur und Umwelt – nachhaltige Lebensweise – nachhaltige Entwicklungen	12WS		
	Kultur und Medien – Beispiele aus der Literatur - ausgewählte Persönlichkeiten und Ereignisse – Mediennutzung in Freizeit und Schule – Chancen und Risiken	21WS		

<p>syntaktischen Strukturen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Anwenden von Erschließungsstrategien von Lexik</li> <li><input type="checkbox"/> Anwenden von Strategien zur inhaltlichen Texterschließung</li> </ul>				
<p><b>2 Produktion:</b></p> <p>a) Speaking</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Kommunikation in Standardsituationen des Alltags anbahnen und durchführen</li> <li><input type="checkbox"/> Selbständiges Darlegen von Sachverhalten in Stellung beziehender Form</li> <li><input type="checkbox"/> Weitgehend selbständiges und spontanes sich Mitteilen in zunehmend adressatengerechten, variierten bzw. modifizierten Situationen</li> <li><input type="checkbox"/> Teilnehmen an situationsbezogenen Sprechansätzen</li> <li><input type="checkbox"/> Anwenden von Techniken des Sammelns und Strukturierens von Informationen</li> <li><input type="checkbox"/> Anwenden von Präsentationstechniken und Regeln der Diskussion</li> <li><input type="checkbox"/> Nutzen von Wortschatzsammlungen und Nachschlagewerken</li> <li><input type="checkbox"/> Nutzen von grammatischen Übersichten</li> </ul> <p>b) Writing</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Niederschreiben von Gelesenem, Gehörtem, Gesehenem, Erlebtem, Erfundenem, auch in Stellung beziehender Form</li> <li><input type="checkbox"/> Mitteilen von Botschaften mit variablem, themen- und situationsbezogenem Wortschatz unter Verwendung differenzierter grammatischer Strukturen</li> <li><input type="checkbox"/> Mitteilen von Botschaften unter Nutzung sprachlicher und inhaltlicher Hilfen</li> <li><input type="checkbox"/> Sprachanwendung weitgehend verständlich und korrekt, adressaten- und situationsgerecht unter Einbeziehung soziokulturellen Wissens</li> </ul>				

<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Anwenden von Techniken des Sammelns und Strukturierens von Informationen</li> <li><input type="checkbox"/> Umkodieren muttersprachlicher Absichten</li> <li><input type="checkbox"/> Arbeiten mit und Nutzen von Wortschatzsammlungen und auch einsprachigen Nachschlagewerken</li> <li><input type="checkbox"/> Nutzen von grammatischen Übersichten</li> </ul>				
<p><b>3 Mediation</b> Der Schüler kann</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> in simulierten und auch realen, im Wesentlichen vertrauten zweisprachigen Alltagssituationen</li> <li><input type="checkbox"/> funktional angemessen und weitgehend normgerecht vermitteln,</li> <li><input type="checkbox"/> den Informationsgehalt von einfachen mündlichen oder schriftlichen Äußerungen zu im Wesentlichen</li> <li><input type="checkbox"/> vertrauten Themen sinngemäß in die jeweils andere Sprache übertragen,</li> <li><input type="checkbox"/> Informationen aus mündlichen oder schriftlichen, linearen und nicht linearen Texten zu im Wesentlichen vertrauten Themen in englischer bzw. in deutscher Sprache zusammenfassen,</li> <li><input type="checkbox"/> kurze Textabschnitte mit Aussagen zu bestimmten inhaltlichen Details ins Deutsche übersetzen,</li> <li><input type="checkbox"/> englischsprachige Wendungen der Unterrichtssprache verstehen und entsprechend handeln.</li> </ul>				
<p><b>4 Grammatikalische Kompetenz</b> nouns (collective nouns, peculiarities of article), verb (present and past participles, gerund after certain expressions, modals, modal substitutes), adverbs (sentence adverbs, e.g. <i>additionally, furthermore, generally speaking</i>), conjunctions (<i>although, therefore, either ... or</i>), sentence (different syntactic types of complex sentences with infinitives and gerunds)</p>				<p>HS Ziel A2+</p> <p>RS Ziel A2+/B1</p>

**Diagnose/Testung:**

Nach wie vor kann teilweise auf kleinschrittige Abfragen wie Multiple-Choice, Zuordnungen, Lückentexte oder Richtig/Falsch-Übungen zurückgegriffen werden. Auf jeden Fall sollten aber auch komplexere Leistungsmessungen wie das Zusammenfassen des Gehörten/Gesehenen/Gelesenen oder das Beantworten von Fragen herangezogen werden. Präsentation geübter und ungeübter Dialoge innerhalb einer Kleingruppe, Kurzvorträge und Referate, aktive Teilnahme am Unterrichtsgespräch, Präsentation von Ergebnissen aus Partner-/Gruppenarbeiten.

Bewertung der von den Schülern verfassten Texte zu den eingeführten Textsorten und Themen; gelegentliche Kontrolle der schriftlich angefertigten Hausaufgaben, Präsentation spontaner und vorbereiteter mündlicher Sprachmittlungen, Kontrolle und Bewertung schriftlicher Sprachmittlungen. Es werden mindestens drei Klassenarbeiten geschrieben.

## 10. Ziele des Kompetenzerwerbs Klasse 10

Kompetenzen	Inhalte	Zeit	Schulspezifische Ergänzungen und Vertiefungen Hinweise auf das Methodencurriculum	Hinweise auf das Erreichen der Standards in RS
<b>1 Rezeption</b> a) Listening: <input type="checkbox"/> Gesprächen des Alltags Informationen entnehmen <input type="checkbox"/> Zunehmend authentischen und stilistisch unterschiedlich markierten Texten Informationen entnehmen <input type="checkbox"/> Zunehmend selbständige Verknüpfung soziokulturellen <input type="checkbox"/> Erkennen der Sprecherintention <input type="checkbox"/> Erkennen der bedeutungstragenden Elemente fremdsprachlicher Äußerungen <input type="checkbox"/> Nutzen von weiteren Verständnishilfen <input type="checkbox"/> Nutzen von Hörerwartungen <input type="checkbox"/> Anwenden von Memoriertechniken  b) Reading <input type="checkbox"/> Flüssiges, verständliches und fließendes Vorlesen eines Textes <input type="checkbox"/> Erfassen des Inhalts vornehmlich authentischer, stilistisch unterschiedlich markierter Texte mit bekannter sowie unbekannter Lexik <input type="checkbox"/> Erfassen von morphologischen Erscheinungen, semantischen Beziehungen und syntaktischen	Alltagssituationen	15WS	Mindestens eine Lektüre (Originalversion)  pro Halbjahr gibt es mindestens ein Projekt, z.B.: - job interview - group discussion - newspaper - presentations...  Vertiefen der Methode „Textanalyse“	RS Grundsätzlich werden die Aufgaben in Komplexität und Schwierigkeit reduziert. Zudem erhalten Realschüler Lesehilfen, Strukturierungshilfen und Vokabelanforderungen sind reduziert. Während des Schuljahres werden die Kompetenzen, die zum Erwerb des Realschulabschlusses notwendig sind, eingeübt und vertieft.
	Persönliches – eigene Lebensplanung, – unterschiedliche Lebensentwürfe	15WS		
	Schule und Zuhause – Praktika – Berufe und Berufswahlvorbereitung	15WS		
	Natur und Umwelt – nachhaltige Lebensweise - Entwicklungstendenzen in der Gesellschaft – Wirtschaftsregionen, – nachhaltige Entwicklungen – Globalisierung	15WS		
	Kultur und Medien – Beispiele aus den Bereichen der Kunst, z. B. Malerei, Grafik, Architektur	12WS		

<p>Strukturen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Wissen um Strukturen und Wirkungen von Texten</li> <li><input type="checkbox"/> Anwenden von Erschließungsstrategien von Lexik</li> <li><input type="checkbox"/> Anwenden von Strategien zur inhaltlichen Texterschließung</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Mediennutzung in Freizeit und Schule</li> <li>– Chancen und Risiken</li> <li>– Stil- und Entwicklungsrichtungen</li> </ul>			
<p><b>2 Produktion:</b></p> <p>a) Speaking</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Kommunikation in Standardsituationen des Alltags anbahnen und durchführen</li> <li><input type="checkbox"/> Selbständiges Darlegen von Sachverhalten in Stellung beziehender Form</li> <li><input type="checkbox"/> Weitgehend selbstständiges und spontanes sich Mitteilen in zunehmend adressatengerechten, variierten bzw. modifizierten Situationen</li> <li><input type="checkbox"/> Teilnehmen an situationsbezogenen Sprechanlässen</li> <li><input type="checkbox"/> Anwenden von Techniken des Sammelns und Strukturierens von Informationen</li> <li><input type="checkbox"/> Anwenden von Präsentationstechniken und Regeln der Diskussion</li> <li><input type="checkbox"/> Nutzen von Wortschatzsammlungen und Nachschlagewerken</li> <li><input type="checkbox"/> Nutzen von grammatischen Übersichten</li> </ul> <p>b) Writing</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Niederschreiben von Gelesenem, Gehörtem, Gesehenem, Erlebtem, Erfundenem, auch in Stellung beziehender Form</li> <li><input type="checkbox"/> Mitteilen von Botschaften mit variablem, themen- und situationsbezogenem Wortschatz unter Verwendung differenzierter grammatischer Strukturen</li> <li><input type="checkbox"/> Mitteilen von Botschaften unter Nutzung sprachlicher und inhaltlicher Hilfen</li> <li><input type="checkbox"/> Sprachanwendung weitgehend verständlich und korrekt, adressaten- und situationsgerecht</li> </ul>				

<p>unter Einbeziehung soziokulturellen Wissens</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Anwenden von Techniken des Sammelns und Strukturierens von Informationen</li> <li><input type="checkbox"/> Umkodieren muttersprachlicher Absichten</li> <li><input type="checkbox"/> Arbeiten mit und Nutzen von Wortschatzsammlungen und auch einsprachigen Nachschlagewerken</li> <li><input type="checkbox"/> Nutzen von grammatischen Übersichten</li> </ul>				
<p><b>3 Mediation</b> Der Schüler kann</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> in simulierten und auch realen, im Wesentlichen vertrauten zweisprachigen Alltagssituationen</li> <li><input type="checkbox"/> funktional angemessen und weitgehend normgerecht vermitteln,</li> <li><input type="checkbox"/> den Informationsgehalt von einfachen mündlichen oder schriftlichen Äußerungen zu im Wesentlichen</li> <li><input type="checkbox"/> vertrauten Themen sinngemäß in die jeweils andere Sprache übertragen,</li> <li><input type="checkbox"/> Informationen aus mündlichen oder schriftlichen, linearen und nicht linearen Texten zu im Wesentlichen vertrauten Themen in englischer bzw. in deutscher Sprache zusammenfassen,</li> <li><input type="checkbox"/> kurze Textabschnitte mit Aussagen zu bestimmten inhaltlichen Details ins Deutsche übersetzen,</li> <li><input type="checkbox"/> englischsprachige Wendungen der Unterrichtssprache verstehen und entsprechend handeln.</li> </ul>				
<p><b>4 Grammatikalische Kompetenz</b> Nouns (peculiarities of article), verbs (future perfect and progressive, mood: subjunctive, forms of 'lassen', 'machen' and 'sollen'), sentence (different syntactic types of complex sentences with infinitives, gerunds and participle constructions, emphatic <i>do</i>, inversion)</p>				RS Ziel B1
<p><b>Diagnose/Testung:</b> Nach wie vor kann teilweise auf kleinschrittige Abfragen wie Multiple-Choice, Zuordnungen, Lückentexte oder Richtig/Falsch-Übungen zurückgegriffen</p>				

**werden (vor allem RS). Auf jeden Fall sollten aber auch komplexere Leistungsmessungen wie das Zusammenfassen des Gehörten/Gesehenen/Gelesenen oder das Beantworten von Fragen herangezogen werden. Präsentation geübter und ungeübter Dialoge innerhalb einer Kleingruppe, Kurzvorträge und Referate, aktive Teilnahme am Unterrichtsgespräch, Präsentation von Ergebnissen aus Partner-/Gruppenarbeiten. Bewertung der von den Schülern verfassten Texte zu den eingeführten Textsorten und Themen; gelegentliche Kontrolle der schriftlich angefertigten Hausaufgaben, Präsentation spontaner und vorbereiteter mündlicher Sprachmittlungen, Kontrolle und Bewertung schriftlicher Sprachmittlungen. Es werden mindestens vier Klassenarbeiten geschrieben.**